

AULA 2

EDITORIAL--

Leyendo el libro de Martín Vigil, "La vida sale al encuentro", leí una frase muy bonita, estaba en latín y dice así: "ET DIXI NUNC COEPI" (traducida quiere decir "y dije, ahora empiezo"), y ahora es cuando realmente hay que empezar, empezar a ser un hombre de provecho, empezar por dominarnos a nosotros mismos, empezar por ser jóvenes sanos. Empezar por ser camaradas, buenos camaradas, poder decir que tienes en la mayoría y la mayoría tiene en tí un verdadero amigo, amigo para la diversión, amigo para resolver los problemas, y cuando "tú" eres ese amigo, respiras una satisfacción, un ansia de vivir por alguien y para alguien. Empezar ahora es muy difícil, ver mucho camino andado, pero la vida es larga y habra momentos en que por no tener ese amigo, llorarás tú solo, tan solo como un pájaro herido, tan solo que tendras miedo, estarás tan solo porque no ha habido quien supiese empezar ahora, ya es tarde pero empecemos "Y dije, ahora empiezo" porque un día alguien me pedirá su ayuda o yo tendré que pedirla y si no tienes quien te la preste tal vez dirás ¿por qué?... y esa pregunta quedará en el aire, se la llevará el viento, como lleva a aquellos que pudieron ser y no lo son por no haber dicho, "AHORA EMPIEZO".

Joseluis Garcia

=0=

ROMANTICISMO, NO

=====

¿ Quien dijo que la juventud era idealista y romántica ? Quien lo dijo puede demostrarlo ? Yo no veo nada de romanticismo en nuestra juventud ! Que los románticos y los jóvenes llevan barba larga ! Tambien Sansón la llevaba y de romántico no tenía nada. Si le llamamos romanticismo a las tendencias actuales "Hippies" "Yeyés" !! Falso !! ¿El Amor Libre es romántico? ¿La droga es romántico? ¿Las canciones son románticas? ¿Las protestas jóvenes son románticas? !! NO !!, eso es realismo. No dudo que haya románticos pero de ahí a decir que toda la juventud es romántica....

En un mundo de doctrinas filosóficas, existencialistas, materialistas ¿ Cada caso un romanticismo?, hoy el ideal es el dinero, las mujeres, que si no son bellas, son ricas !! Pobre ideal !!. Idealistas, pocos, muy pocos, quieren realidades cosas concre-

tas, materiales. Sinseramente, el romanticismo no cabe en la juventud de hoy, que dice lo que quiere decir, sin dobleces, lo dice a la cara.

Asi pues, no podemos ver en el joven de hoy un romántico, jamás el joven fué tan realista como lo es hoy, ni tan materialista. !La materia triunfa hoy. ¿Esto es romanticismo?.

Yo no soy romántico ni tampoco idealista, aunque sin un ideal no se vive, ni los realistas ni los románticos.

=====0000000=====

HUMOR ACTUAL

Suena el teléfono y una voz pregunta: ¿Es ahí el Sagrado Corazón de María? No, contesta, aquí, es el Sagrado Corazón de Jesus.

!!Atiza, Otro trasplanto !!

LOS POETAS Y EL OTOÑO

Prólogo

Me parece
que se merece
una poesia entera
la famosa estación otoñera
que de su preciosa y abundante hoja
los árboles de la alameda siempre deshoja

EL POETA IRONICO

Otoño no es Septiembre
Otoño es Octubre
Otoño es Noviembre
Otoño es diciembre
Otoño es como siempre
O como casi siempre.

EL POETA ROMANTICO

Oh gacola, Oh pura Dña. Inés
que a Don Juan tres loco de caboza a pies,
Oh bolla, Oh latina morona, Oh Julieta,
que sin Romeo no estás quieta.
¿No es verdad, que en Otoño, angol de amor
tanto en Sevilla como en Verona, hace calor?

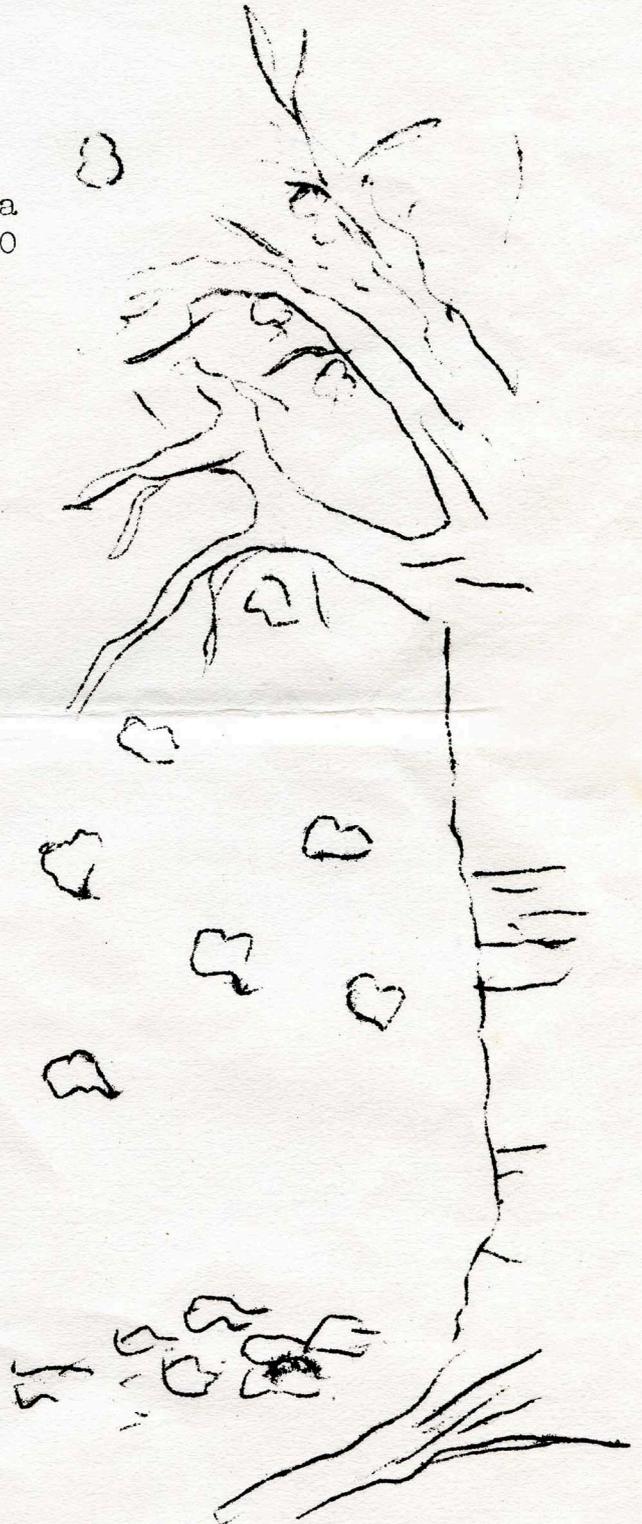
EL POETA MATERIALISTA

El Otoño, Oh coqueta estación,
es para mis colegas, motivo de inspiración,
pero yo, pobre de mi, sólo me acuerdo
de con guante, cubrir el dedo
para que con estas precauciones,
ovitar los famosos sabañones.

Dicesó del Sabio al Roy
Con la Primavera llogan las flores,
en el Verano los turistas y los solos,
en el Otoño, las castañas y las clases
en el Invierno, el turrón y las frias nievos.
Y a esta estrofa del sabio Blas,
dijo el rey Orestes:
"Corta Blas, que no me vas y no molestos"

EPILOGO

Es voluntad de un humilde poeta
que desca sin pandorota
que estas ripias otoñales
sean del todo gananciales
tanto para los estudiosos
como para los compradores generosos.



DEPORTES

LEGRA ¿Que pasó con Lográ?. Señores, esto es muy difícil de contestar, Logra, Lográ, Lográ Perdió el combate pero el público consideró, que el fallo del árbitro había sido injusto.

Este pobre periodista, se pregunta si es verdad que lo perdió o no. Su respuesta es, que, a pesar de todo, lo que dice el público, Lográ perdió un poco justamente, Conforme, en que peleó mucho, le puso combatividad a la cosa, pero no solo de pelear mucho y de ser combativo, vive un boxeador; tiene que hacer méritos, muchos méritos, pelear mucho y esquivar mucho más.

Famechon peleó según le convenía, estuvo mucho tiempo encerrado en su guardia, pero también pegó.

Todos Vds. están convencidos que ganó Lográ, pero a mi modo de ver esto fue una tontería que asalto tras asalto, motio en nuestras cabezas el comentarista de la T.V.E.

Espérons que en la próxima ocasión, el pugil hispano-cubano deje bien el pabellón español.

7_7_7_7_7_7_7_7_7_7_7_7_7_7_7_7_7

S A T I R A S

José Antonio Primo de Rivera ----- !PRESENTE!

Alumnos de 6º curso----- !AUSENTES!

SE oye que han afanado una paloma. !Seguro que fué un apalominado!

SE ha implantado la moda de fumar en pipa o cachimba. !CON ESO DE LA SUBA!...

Los chicos de ASPRONAGA han visitado el "CASTRO"

SE oye que la clase de literatura de 4º y 6º, parece una lata de SARDINAS

SE habla de una recolecta para comprar un corta-uñas a RICO

Recomendamos a Pablito que no sea ADULON

Ultimamente las clases de Filosofía parecen "VELATORIOS"

=====

LA DIRECCION DEL PERIODICO RECOMIENDA A TODOS AQUELLOS; QUE QUIERAN
PUBLICAR ALGUN ARTICULO EN ESTE PERIODICO, LO MANDEN AL APARTADO 5-1,
CSEA AL 4

AULA 2---DIRIGE Y EDICTA 6º CURSO-----25 de Enero de 1/2.969